



DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE

OGGETTO: Convenzione tra la Regione Marche e Fondazione Marche Cultura relativa al fondo cinematografico per il paesaggio delle Marche denominato Marche Landscape Cine Fund (MLCF) finalizzato alla valorizzazione del paesaggio delle Marche attraverso la produzione cinematografica e audiovisiva. - Approvazione schema atto integrativo

LA GIUNTA REGIONALE

VISTO il documento istruttorio riportato in calce alla presente deliberazione predisposto dalla P.F. Urbanistica, Paesaggio e Informazioni Territoriali dal quale si rileva la necessità di adottare il presente atto;

RITENUTO, per i motivi riportati nel predetto documento istruttorio e che vengono condivisi, di deliberare in merito;

VISTA l'attestazione della copertura finanziaria, nonché il D.Lgs.118/2011 e s.m.i in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio;

VISTO il parere favorevole, di cui all'art. 16 bis della L. R. n.20 del 18 ottobre 2001 sotto il profilo della legittimità e della regolarità tecnica, del dirigente della P.F. Urbanistica, Paesaggio ed Informazioni Territoriali e;

VISTA la proposta del Dirigente del Servizio Infrastrutture Trasporti ed Energia;

VISTO l'articolo 28 dello Statuto della Regione;

Con la votazione, resa in forma palese, riportata a pagina 1

D E L I B E R A

- Di approvare l'Atto Integrativo (allegato A), parte integrante e sostanziale della presente deliberazione, che integra e modifica la Convenzione già sottoscritta, in data 7 febbraio 2014, tra Regione Marche e l'allora Fondazione Marche Cinema Multimedia – sezione Marche Film Commission, oggi Fondazione Marche Cultura, per l'istituzione di un Fondo Cinematografico per il Paesaggio delle Marche (Marche Landscape Cine Fund).

- Di dare mandato al dirigente della P.F. Urbanistica, Paesaggio, Informazioni Territoriali, quale struttura competente per il Paesaggio, di sottoscrivere l'atto integrativo della convenzione medesima, nonché di apportare eventuali modifiche non sostanziali che dovessero rendersi necessarie.



DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE

- Di dare mandato al dirigente della P.F. Urbanistica, Paesaggio e Informazioni Territoriali di provvedere all'attuazione della Convenzione così come integrata dall'atto approvato con la presente Delibera.

IL SEGRETARIO DELLA GIUNTA

(Fabrizio Costa)

IL PRESIDENTE DELLA GIUNTA

(Luca Ceriscioli)

DOCUMENTO ISTRUTTORIO

- *(normativa di riferimento)*

Norme sul paesaggio

- LEGGE 9 gennaio 2006, n.14 - Ratifica ed esecuzione della Convenzione Europea sul Paesaggio
- Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137"
- L.R. 34/1992 Norme in materia urbanistica, paesaggistica e di assetto del territorio.
- DGR n.140 del 01°/02/2010 - D.Lgs 42/2004 art.159 comma 1 "Verifica e adeguamento del piano paesistico ambientale regionale al codice dei beni culturali e del paesaggio e alla convenzione europea del paesaggio" – Approvazione documento preliminare.

Norme relative a Fondazione Marche Cultura

- L.R. 31 marzo 2009, n. 7 avente ad oggetto "Sostegno del cinema e dell'audiovisivo" prevede all'art. 6 la costituzione della Fondazione denominata "Marche Cinema Multimedia"
- D.G.R. n.1507 del 14/11/2011 L.R. 7/09. Fondazione "Marche Cinema Multimedia". Modifica dello statuto
- DGR n. 1687 del 03.12.2012 - Approvazione schema di convenzione quadro con la fondazione Marche Cinema Multimedia per le funzioni in materia di attività cinematografiche, mediatecali e di gestione delle banche dati catalografiche.
- D.G.R. n. 1619 del 2/12/2013 Approvazione dello schema di convenzione tra la Regione Marche e Fondazione Marche Cinema Multimedia - sezione Marche Film Commission per la costituzione di un fondo cinematografico per il paesaggio delle Marche denominato MARCHE LANDSCAPE



DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE

CINE FUND (MLCF) - finalizzato alla valorizzazione del paesaggio delle Marche attraverso la produzione cinematografica ed audiovisiva - Importo Euro 78.000 Triennio 2013-2015

- L.R. 28 dicembre 2015, n. 30 avente ad oggetto "Disposizioni per la formazione del bilancio 2016/2018 della Regione Marche (Legge di stabilità 2016)
- D.G.R. n. 319 del 03.04.2016 – Approvazione nuovo testo dello statuto della Fondazione Marche Cultura.

- *(motivazione)*

1. Il progetto Marche Landscape Cine Fund

La Convenzione europea per il paesaggio, ratificata dallo Stato italiano con L. 14/2006, ha attribuito nuovi compiti al soggetto pubblico, aggiungendo, al tradizionale compito di pianificazione e tutela del paesaggio, un'ulteriore dimensione ovvero quella della "Gestione dei paesaggi". Con la dizione "Gestione dei paesaggi" la Convenzione indica "le azioni volte, in una prospettiva di sviluppo sostenibile, a garantire il governo del paesaggio al fine di orientare e di armonizzare le sue trasformazioni provocate dai processi di sviluppo sociali, economici ed ambientali".

Inoltre, la Convenzione Europea per il Paesaggio, unita alla sensibilità diffusa, ha portato l'attenzione dei decisori su una serie di paesaggi definibili per brevità "ordinari" in cui le semplici politiche di tutela si dimostrano insufficienti o difficilmente applicabili. Per ottenere migliori paesaggi ordinari è infatti necessario immaginare politiche proattive e innovative capaci di incidere anche sulle condizioni che permettono di avere buoni paesaggi. Per esempio il radicamento nell'immaginario collettivo inteso come preconditione per il riconoscimento e la cura di specifici paesaggi o la disponibilità di occasioni di lavoro per segmenti di popolazione giovane e qualificata vista come condizione per la presenza sui luoghi di comunità vitali, non eccessivamente indebolite o invecchiate, capaci di mantenersi e mantenere il paesaggio. Tutti questi temi saranno affrontati anche attraverso la revisione del PPAR delle Marche, ai sensi del D. Lgs. 42/2004 e ss. mm. ii. Dove dovranno essere individuate una serie di azioni concrete, da affiancare alle politiche di tutela e da raccogliere in un'Agenda Strategica per il Paesaggio.

Per questi motivi, la Giunta Regionale delle Marche, con DGR 1619/2013, ha ritenuto di aderire all'idea progetto dell'allora Fondazione Marche Cinema - Marche Film Commission, oggi Fondazione Marche Cultura, relativa all'istituzione di uno specifico fondo cinematografico per il paesaggio delle Marche.

Sostenere finanziariamente film che focalizzino particolari aspetti del paesaggio delle Marche risulta infatti coerente con la necessità di sperimentare "politiche proattive e innovative, capaci di incidere anche sulle condizioni che permettono di avere buoni paesaggi come il radicamento



DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE

nell'immaginario collettivo inteso come preconditione per il riconoscimento e la cura di specifici paesaggi o la disponibilità di occasioni di lavoro per segmenti di popolazione giovane e qualificata vista come condizione per la presenza sui luoghi di comunità vitali, non eccessivamente indebolite o invecchiate, capaci di mantenersi e mantenere il paesaggio".

2. Attuazione del progetto

Lo schema di convenzione tra Regione Marche e Fondazione Marche Cinema (oggi Fondazione Marche Cultura) è stato approvato con delibera n. 1619/2013.

La convenzione è stata sottoscritta in data 7 febbraio 2014 (registro interno n. 17653, 12 giugno 2014).

La Commissione prevista dall'art. 9 della convenzione con l'obiettivo di orientare l'attuazione del fondo è stata nominata con delibera Decreto del Dirigente della P.F. Urbanistica, Paesaggio e Informazioni Territoriali n. 13/UPT dell'11/9/2014.

Con Decreto n. 15/UPT del 14/12 2015 è stato imputato sul bilancio 2015/2017 UPB 42201 capitolo 42201843 l'onere finanziario di euro 78.000 di cui euro 18.000 per l'anno 2015 ed euro 60.000 per l'anno 2016. Con lo stesso decreto è stata liquidata la prima annualità pari ad euro 18.000.

Ad oggi il MLCF ha consentito di contribuire alla realizzazione di un cortometraggio dal titolo "Sarà per un'altra volta", girato in diverse aree montane della Regione, che prossimamente sarà presentato in alcuni festival dedicati ai cortometraggi.

L'attuazione del progetto ad oggi ha mostrato punti di forza e aree suscettibili di miglioramento.

In particolare i punti di forza riguardano la capacità di portare l'attenzione del pubblico e dei cittadini sui paesaggi delle aree interne valorizzando l'immagine del territorio. È stato determinato un indotto diretto e indiretto nelle zone interne in cui è stato realizzato il film. L'attività di promozione del cortometraggio già girato, prevista per i prossimi mesi, in concomitanza con la presentazione dello stesso in Festival internazionali, dovrebbe rafforzare entrambi gli effetti sopra menzionati, grazie anche alla realizzazione di prodotti dedicati (interviste, foto di backstage etc.).

I punti di miglioramento riguardano sostanzialmente tre aree.

- a) la possibilità di individuare progetti cinematografici a budget più limitati, dove il contributo offerto attraverso il MLCF si dimostri maggiormente capace di orientare le produzioni e quindi, in ultima istanza più efficace.



DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE

- b) L'opportunità di accentuare il valore sociale del MLCF promuovendo giovani professionalità e dando opportunità a giovani talenti di esplorare un tema di frontiera come quello dell'uso del cinema per una politica di paesaggio (oltre che, quello altrettanto culturalmente rilevante, del trattamento del paesaggio con in mezzo cinematografico).
- c) Infine, connessa ai punti precedenti, la necessità di sperimentare progetti cinematografici dove il cinema narrativo non riduca "il paesaggio a sfondo teatrale, di accompagnamento musicale visivo per le storie raccontate e la drammaturgia dei personaggi" (S. Bernardi) ma dove al paesaggio venga restituita autonomia e complessità che gli faccia eccedere il ruolo di sfondo per assumere quello di interlocutore dei personaggi o, ancor meglio di generatore di storie. "Every landscape tells a story" è il titolo significativo di un'intervista a Wim Wenders pubblicata sull'Economist del 6 ottobre 2015.

3. Le evoluzioni future

Con nota n. 95 del 20.5.2016 (ns prot. 0335785 del 24/5/2016) il Direttore della Fondazione Marche Cultura (fondazione che ha assorbito la Fondazione Marche Cinema Multimedia ai sensi della L.R. 30/2015) ha comunicato la possibilità di avviare una "significativa collaborazione con il Centro Sperimentale di Cinematografia – Scuola Nazionale di Cinema, il maggior istituto formativo accreditato a livello nazionale e con il quale il nostro settore di film commission ha già avviato i primi positivi contatti, al fine di dar vita a progetti coerenti con le finalità del Fondo e che potranno essere realizzati nel prossimo triennio da studenti dello stesso Centro Sperimentale".

Questa prospettiva, già discussa favorevolmente dalla Commissione incaricata di orientare il MLCF, prevista dall'art.7 della Convenzione, nella riunione del 31 marzo 2016 appare coerente con le aree di miglioramento della gestione del fondo di cui al punto precedente in quanto consente di realizzare produzioni dal costo minore in cui il contributo del fondo avrà maggiore capacità di orientare le scelte, consentirà di incoraggiare e valorizzare giovani professionalità e talenti, permetterà di esplorare in modo più approfondito la relazione cinema/paesaggio (tema evidentemente significativo per questo progetto). Va evidenziato che non dovrebbero risultare impatti negativi in termini di visibilità del progetto in quanto, a fronte della realizzazione di prodotti meno commerciali, sarà possibile utilizzare, in aggiunta a quelli tradizionali, canali di comunicazione specifici, adatti a raggiungere un pubblico giovane.

Inoltre in termini di comunicazione e immagine, il progetto può trovare giovamento dalla collaborazione con una struttura prestigiosa come quella del Centro Sperimentale di Cinematografia – Scuola Nazionale di Cinema di Roma.

Sulla base del numero di progetti concretamente attivabili nel prossimo anno accademico, cioè due, si ritiene congruo destinare circa un terzo della dotazione residua del Marche Landscape



DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE

Cine Fund per avviare per un primo anno un "prototipo" di collaborazione con il Centro Sperimentale di Cinematografia – Scuola Nazionale di Cinema.

Una quota di circa il 50% può essere utilizzato secondo una logica analoga selezionando giovani professionalità, attraverso concorsi per giovani film-makers aventi per oggetto narrazioni filmiche riferite al paesaggio delle Marche. Bandi aperti garantiscono la selezione della migliore opera attraverso pubblicità e trasparenza nelle procedure.

Visto il carattere sperimentale dei prodotti è opportuno riservare la quota rimanente per scopi comunicativi (campagne sui social network, istituzione di canali tematici su Youtube, promozione a mezzo stampa, radio etc.) al fine di massimizzare la visibilità dei film prodotti nell'ambito del MLCF. Le attività di comunicazione non potranno superare l'importo di € 10.000.

La presente delibera non prevede ulteriore impegno di spesa rispetto a quelli già assunti con Decreto n. 15/UPT del 14/12 2015. Infatti esiste la copertura finanziaria per € 60.000,00, a carico del bilancio di previsione 2016/2018 annualità 2016 con riferimento alla disponibilità di cui all'impegno n. 421/2016 assunto a carico del capitolo di spesa 2090510030 con decreto del Dirigente della P.F. Urbanistica, Paesaggio e Informazioni Territoriali n. 15 del 14/12/2015.

- *(esito dell'istruttoria)*

Alla luce di quanto sopra esposto si propone:

- Di approvare l'Atto Integrativo (allegato A), parte integrante e sostanziale della presente deliberazione, che integra e modifica la Convenzione già sottoscritta, in data 7 febbraio 2014, tra Regione Marche e l'allora Fondazione Marche Cinema Multimedia – sezione Marche Film Commission, oggi Fondazione Marche Cultura, per l'istituzione di un Fondo Cinematografico per il Paesaggio delle Marche (Marche Landscape Cine Fund).

- Di dare mandato al dirigente della P.F. Urbanistica, Paesaggio, Informazioni Territoriali, quale struttura competente per il Paesaggio, di sottoscrivere l'atto integrativo della convenzione medesima, nonché di apportare eventuali modifiche non sostanziali che dovessero rendersi necessarie.

- Di dare mandato al dirigente della P.F. Urbanistica, Paesaggio e Informazioni Territoriali di provvedere all'attuazione della Convenzione così come integrata dall'atto approvato con la presente Delibera.

Il responsabile del procedimento
(Vincenzo Zenobi)



DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE

PARERE DEL DIRIGENTE DELLA POSIZIONE DI FUNZIONE URBANISTICA, PAESAGGIO E INFORMAZIONI TERRITORIALI

Il sottoscritto, considerata la motivazione espressa nell'atto, esprime parere favorevole sotto il profilo della legittimità e della regolarità tecnica della presente deliberazione.

IL DIRIGENTE DELLA POSIZIONE DI FUNZIONE
(Achille Bucci)

PROPOSTA DEL DIRIGENTE DEL SERVIZIO INFRASTRUTTURE TRASPORTI E ENERGIA

Il sottoscritto propone alla Giunta Regionale l'adozione della presente deliberazione.

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
(Marta Pompei)



DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE

ATTESTAZIONE DELLA COPERTURA FINANZIARIA

Si attesta la copertura finanziaria di € 60.000,00 a carico del bilancio di previsione 2016/2018 annualità 2016 con riferimento alla disponibilità di cui all' impegno n. 421/2016 assunto a carico del capitolo di spesa 2090510030 con decreto del Dirigente della P.F. Urbanistica, Paesaggio e Informazioni Territoriali n. 15 del 14/12/2015.

LA RESPONSABILE DELLA P.O.
CONTROLLO CONTABILE DELLA SPESA 2

Dott.ssa Stefania Denaro

La presente deliberazione si compone di n. 13 pagine, di cui n. 4 pagine di allegati che formano parte integrante della stessa.

IL SEGRETARIO DELLA GIUNTA REGIONALE

(Fabrizio Costa)



DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE

Allegato "A"

Schema di atto integrativo della convenzione tra Regione Marche e Fondazione Marche Cultura per la costituzione di un Fondo Cinematografico per il Paesaggio delle Marche denominato Marche Landscape Cine Fund (MLCF).

L'anno duemilatredici, il giorno del mese di Presso la sede della Regione Marche, via Gentile da Fabriano, 9 Ancona

Tra

..... Nato ail.....Dirigente..... che interviene al presenta atto in nome e per conto della Regione Marche – CF 80008630420 (d'ora in avanti Regione)

E

..... nato ail..... che interviene al presente atto in qualità di Presidente della Fondazione Marche Cinema Multimedia (d'ora in avanti Fondazione)

Premesso che:

- la LR 31 marzo 2009, n. 7 avente ad oggetto "Sostegno del cinema e dell' audiovisivo" prevede all'art. 6 la costituzione di una Fondazione denominata "Marche Cinema Multimedia" finalizzata allo svolgimento delle attività tipiche di Film Commission e mediatecali nonché alla gestione dei sistemi informativi, delle banche dati e degli interventi di catalogazione della Regione;

- la DGR del 3 dicembre 2012, n. 1687 "Approvazione schema di convenzione quadro con la fondazione Marche Cinema Multimedia per le funzioni in materia di attività cinematografiche, mediatecali e di gestione delle banche dati catalografiche" prevede all'articolo 4 che "la Fondazione può svolgere attività progettuali legate a ciascuno dei tre settori di attività individuati dal precedente art. 2. I singoli progetti da realizzare vengono determinati congiuntamente con la struttura regionale competente, in stretta coerenza con gli scopi e le finalità statutarie e con gli indirizzi e gli strumenti programmatici regionali. Per l'attuazione dei progetti di cui al presente articolo potrà essere stipulata apposita convenzione anche



DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE

complessivamente per ciascun ambito, che definisca l'entità del contributo, la tempistica e le modalità per il rispetto dei reciproci impegni."

- la struttura regionale competente per il paesaggio è impegnata ad dar corso alle previsioni della Convenzione europea per il paesaggio e del D. Lgs. 42/2004 che impegnano a gestire e valorizzare i paesaggi

- con DGR n. 1619 del 2/12/2013 è stato approvato lo schema di convenzione tra Regione Marche e Fondazione Marche Cinema Multimedia – sezione Marche Film Commission per la costituzione di un Fondo cinematografico per il Paesaggio delle Marche denominato Marche Landscape Cine Fund (MLCF)

- in data il 7 febbraio 2014 è stata sottoscritta la convenzione tra Regione Marche e Fondazione Marche Cinema Multimedia – Marche Film Commission

- con L.R. 28 dicembre 2015, n. 30 avente ad oggetto "Disposizioni per la formazione del bilancio 2016/2018 della Regione Marche" (Legge di stabilità 2016) la Fondazione Marche Cinema Multimedia, assorbendo parte delle competenze della Fondazione Marche Musei, ha modificato la propria denominazione in Fondazione Marche Cultura

- Con DGR n..... del.....è stato approvato lo schema di atto integrativo della convenzione tra Regione Marche e Fondazione Marche Cultura per la costituzione di un Fondo Cinematografico per il Paesaggio delle Marche denominato Marche Landscape Cine Fund (MLCF)

Tutto ciò premesso le parti sopraindicate
CONVENGONO E STIPULANO QUANTO SEGUE

Art. 1 Premesse

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale della presente convenzione

Art.2 Oggetto

1. Il presente atto integra e modifica la convenzione sottoscritta il 7 febbraio 2014 tra Regione Marche e Fondazione Marche Cinema Multimedia – Marche Film Commission finalizzata alla costituzione di un Fondo Cinematografico per il Paesaggio delle Marche denominato



DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE

Marche Landscape Cine Fund (MLCF) al fine di favorire la realizzazione di prodotti cinematografici, capaci di narrare il paesaggio delle Marche in tutta la sua complessità, da parte di giovani professionalità.

2. In particolare si intende:
- Promuovere una collaborazione tra Fondazione Marche Cultura e Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma – Scuola Nazionale di Cinema per finanziare e realizzare progetti cinematografici di studenti della scuola Nazionale di Cinema sul tema del paesaggio delle Marche.
 - Realizzare concorsi pubblici per selezionare e finanziare progetti di giovani film-makers sul tema del paesaggio delle Marche
 - Realizzare un'attività di comunicazione e promozione riferita ai punti a) e b)

Art. 3.- Fondazione Marche Cultura

La Fondazione Marche Cultura, istituita con LR n.30 del 28 dicembre 2015, si sostituisce a tutti gli effetti alla Fondazione Marche Cinema Multimedia nell'attuazione della Convenzione sottoscritta il 7 febbraio 2014 con la Regione Marche per la costituzione di un Fondo Cinematografico per il Paesaggio delle Marche denominato Marche Landscape Cine Fund (MLCF)

Art. 4 – Durata

Per ottimizzare gli effetti del Marche Landscape Cine Fund, realizzando le attività con il Centro Sperimentale di Cinematografia - Scuola Nazionale di Cinema e bandendo un concorso per giovani film-makers, la Convenzione sottoscritta in data 7 febbraio 2014 è prorogata fino al 30 giugno 2018

Art. 5- Modalità della cooperazione tra Regione Marche e Fondazione Marche Cultura

- Entro 60 giorni dalla sottoscrizione del presente atto, la Fondazione Marche Cultura definisce un accordo con il Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma per l'attuazione del Marche Landscape Cine Fund secondo le finalità dell'art.1, c. 2.a)
- Entro 60 giorni dalla sottoscrizione del presente atto, la Fondazione Marche cultura emana un bando per realizzare un concorso pubblico secondo le finalità dell'art. 1, c.2.b)
- Entro 60 giorni dalla sottoscrizione del presente atto, la Fondazione Marche elabora un progetto di massima relativo alla comunicazione dei punti a) e b) e, in generale, delle attività del MLCF secondo le finalità dell'art.1, c.2.c)
- Entro 45 giorni dalla definizione dell'accordo di cui al comma 1, la Regione Marche trasferisce alla Fondazione Marche Cultura € 20.000 della quota finanziaria del Marche Landscape Cine Fund.



DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE

5. Entro 45 giorni dall'emanazione del bando di cui al comma 2, la Regione Marche trasferisce alla Fondazione Marche Cultura € 30.000 della quota finanziaria del Marche Landscape Cine Fund.
6. Entro 45 giorni dalla trasmissione del progetto di comunicazione di cui al comma 3, la Regione Marche trasferisce alla Fondazione Marche Cultura € 10.000 della quota finanziaria del Marche Landscape Cine Fund.
7. La Regione Marche e Fondazione Marche cultura collaborano, anche attraverso la Commissione nominata con Decreto 13/UPT dell'11/9/2014 per discutere e definire congiuntamente gli aspetti del paesaggio da valorizzare, il ruolo del paesaggio nella narrazione, le modalità narrative da privilegiare, le strategie di comunicazione nonché gli altri aspetti di rilievo della convenzione e del bando.
8. La Fondazione Marche Cultura produce semestralmente una relazione sulle attività e sulla gestione del fondo indirizzata alla struttura competente per il paesaggio della Regione Marche.

Art. 6 – Norme di rinvio

Rimangono invariate tutte le altre statuizioni previste dalla Convenzione sottoscritta il 7 febbraio 2014.

Ancona, lì

Per la Fondazione Marche Cultura
Il Presidente

.....

Per la Regione Marche
Il Dirigente

.....